

# Monte Castelo

Letra inspirada em: **Luís de Camões** / Interpretação: **Renato Russo**

Tom: C

Intro: **CF | GC | CF | GC |**  
**F C/E | Dm G | (2/4) G |**

<b>R</b>									
<b>E</b>	<b>C</b>	<b>F</b>		<b>G</b>	<b>C</b>			<b>F</b>	
<b>F</b>	Ainda	que eu falasse a	língua dos homens						
<b>R</b>		<b>G</b>	<b>C</b>		<b>F</b>				
<b>Ã</b>	E falasse a	língua dos anjos							
<b>O</b>		<b>G</b>	<b>C</b>	<b>F</b>	<b>G</b>	<b>C</b>			
	Sem amor	<b>eu nada seria</b>							<b>segunda voz</b>

( F C/E Dm G )

<b>1ª</b>		<b>C</b>	<b>F</b>		<b>G</b>				
<b>P</b>	É só o amor,			é só o amor,					
<b>A</b>		<b>C</b>		<b>F</b>	<b>G</b>				
<b>R</b>	Que conhece o que é verdade								
<b>T</b>		<b>C</b>	<b>F</b>		<b>G</b>				
<b>E</b>	O amor é bom,			não quer o mal					
		<b>C</b>	<b>F</b>	<b>G</b>					
	Não sente inveja ou se envaidece								

( F C/E Dm G )

		<b>C</b>	<b>F</b>		<b>G</b>				
	O amor é um fogo que arde sem se ver								
		<b>C</b>	<b>F</b>	<b>G</b>					
	É ferida que dói e não se sente								
		<b>C</b>	<b>F</b>		<b>G</b>				
	É um contentamento descontente								
		<b>C</b>	<b>F</b>	<b>G</b>					
	É dor que desatina sem doer								

( F C/E Dm G )

**Refrão**

( F C/E Dm G )

		<b>C</b>	<b>F</b>		<b>G</b>				
	É um não querer mais que bem querer,								
		<b>C</b>	<b>F</b>		<b>G</b>				
	É um solitário andar por entre a gente								
		<b>C</b>	<b>F</b>		<b>G</b>				
	É um não contentar-se de contente,								
		<b>C</b>	<b>F</b>	<b>G</b>					
	É cuidar que se ganha em se perder								

**Dm** **G**  
 \_\_\_\_ É um estar-se preso por vontade  
**Dm** **G**  
 É servir, a quem vence, o vencedor  
**Dm** **G**  
 É um ter com quem nos mata, lealdade  
**Dm** **G**  
Tão contrário a si é o mesmo amor

Riff

**F C/E Dm G**  
 Estou acor.. dado e todos dormem,  
**F C/E Dm G F**  
Todos dormem, todos dormem  
**C/E Dm G**  
 Agora vejo em parte,  
**F C/E Dm G**  
 Mas então veremos face a face

Mudança de ritmo → lento

Mudança de ritmo → reggae

1ª parte → Leonie + Leilah

**R** **C F G C**  
**E** **F**  
**F** Ainda que eu falasse a língua dos homens  
**R** **G C F**  
**Ã** E falasse a língua dos anjos  
**O** **G C F G**  
 Sem amor eu nada seria ↑  
**F C G C**  
Eu nada seri...a ↓

segunda voz

[rallentando a partir de “sem amor”]